

# மாமிசப் படைப்பு

நாஞ்சில்நாடன்



விஜயா பதிப்பகம்

விஜயா  
1999



இழந்த வாழ்க்கையைச் சொல்லவந்த  
நாஞ்சில் நாடனிடம் மிகை என்பதே  
இல்லை. கிராமிய வாழ்வின்மீது அவர்  
புனிதம் எதுவும் ஏற்றவில்லை. இழந்து  
போன கிராமிய வாழ்க்கையையும் அவர்  
சுதந்திரமாக மறுபரிசீலனை செய்கிறார்.  
நகர வாழ்க்கைக்கு மாற்றாக அவர் கிராமிய  
வாழ்க்கையை நமக்குச் சிபாரிசு செய்யவும்  
இல்லை. தன்னுடைய இயற்கை சார்ந்த  
ஏக்கங்களைப் பிறர்மீது சுமத்தும் அபத்தம்  
அவரிடம் இல்லை. இவ்வளவு  
நிலைகளும் - ஓரம் சார மறுக்கும்  
நிலைகள் இவை - வாழ்க்கையின் சிக்கல்  
பற்றிய இவருடைய புரிதலைத்தான்  
வெளிப்படுத்துகின்றன.

- சுந்தர ராமசாமி