

அடையாள மீட்பு

காலனிய ஓர்மை அகற்றல்

சலகி வா தியாங்கோ



தமிழில்
அ.மங்கை

அடையாள மீட்பு

காலனிய ஓர்மை அகற்றல்
ஆப்பிரிக்க இலக்கிய மொழி அரசிபக்

சுகசி வா தியாங்கோ

தமிழில்

அ. மங்கை



வாஸ்தவம்

எண் 9, Y பிளாக், அரசு குடியிருப்பு
இலாகப்பேட்டை, புதுவை - 605 008

வொருளடக்கம்

பதிட்டரை	...	vii
அறிக்கை	...	xii
பேராய்வுத்திறமான வொது மொழி நொக்கி	...	1
1. ஆய்விடுக்க இலக்கிய மொழி	...	5
2. ஆய்விடுக்க அரங்க மொழி	...	43
3. ஆய்விடுக்கப் புனைகளை மொழி	...	77
4. பொருத்தப்பாட்டிற்கானத் தேடல்	...	105
பின்னுரையாகச் சில சொற்கள்	...	131
பொருள் தட்டி	...	135

நவகாலனியத்தை உடைக்கும் வகையில்
 ஆப்பிரிக்காவில் கல்வியை உடனடியே வேண்டிய
 திணைகள் யாவை? அதனை வழிநடத்தும் தத்துவம்
 எது? புதிய ஆப்பிரிக்கர்கள் தம்மைப்பற்றி தம்
 உணர்வுகள் எவ்வாறு காண வேண்டும் - ஆப்பிரிக்க
 மையத்திலிருந்தா? ஐரோப்பிய மையத்திலிருந்தா?
 எந்த வகை படிப்பவர்கள் மாணவர்களுக்கு
 அறிமுகப்படுத்தப்பட வேண்டும்? எந்தப்
 பாடப்பொருளில்? எந்த உபகரணத்தில்? அடிநடை யா?
 விளக்க வேண்டும் ஆப்பிரிக்கரை? ஆப்பிரிக்கர்
 அல்லாதவரை? ஆப்பிரிக்கன் என்றால்,
 எம்முத்தியான ஆப்பிரிக்கன்? காலனிய
 பாதிப்பை உள்வாங்கிக் கொண்டவரா? அடிமை
 மனநிலையை உடைத்து வெளியேற விரும்புவவரா?
 இத்தகைய கல்விக்கீழ் ஆரசியல் பொருளாதார
 படிநிலை அமைப்பில் உருவாக்கக்கூடிய விளைவுகள்
 யாவை? நவகாலனியச் சூழலில் இத்தகைய
 கல்விக்கீழ் உடனடியே நடைபெடுமா?
 இத்தகைய கல்வி நவகாலனிய அரசியல்
 பொருளாதாரத் திட்டத்தோடு மோதலை
 உருவாக்காதா?

