

மிமாம
அரசாங்கம்

நீலகண்டன் ஹோட்டல்

குமகாணிமின் மிரம நாஸல்



நீலகண்டன் ஹோட்டல்

'மேதாவி'

எழுதிய ஜப்பனியும் நாவல்

தயாரிப்பு: அரு. சாமநாதன்

மீர்ம  நாவல்

(வலது வந்தவர்களுக்கு)

பிரேமா



பிரசாரம்

சென்னை—24.

அத்தியாயங்கள் :	பக்கம்.
1 வெள்ளைத் தாடியின் கடமாட்டம் /	5
2 ராஜாபகதூரும் ராணி பவானியும் /	18
3 தமயந்தி விஜயம் / குதாடிக்கு கீதோபதேசம் /	21
4 பொன்னம்பலத்தின் காதல் கிழவனுக்கு அம்பலம் /	26
5 பத்தினியும் அக்கினிப் பரீட்சையும் /	28
6 பொன்னம்பலத்தின் ஆசைகள் /	32
7 பைத்தியக்காரியா? பதிதையா?	41
8 பீன்தொடரும் துரை / பீனவாங்காத ராணி /	53
9 தமயந்தியின் பருவமும் புருவமும் /	70
10 கத்தியுடன் வந்த மூக்கறக்கும் கண்டன	76
11 மயக்கும் வரசனைத் திருடன் /	81
12 பரஞ்சோதியின் விஜயம்...?	88
13 தம்பித்தரை தேடிவந்த திருடன் /	97
14 தமயந்திக்கு நிகைப்பு! பவானிக்குப் பரதவிப்பு /	103
15 குடக்கண்ணிசனின் கத்தி	106
16 துரையின் மாப்பிள்ளைக்கு எம்புர யாத்திரை /	111
17 பரஞ்சோதி தப்பறிதல்	117
18 ஒரேதடவை உபயோகப்படுத்திய சோப்பு /	124
19 சிறை சென்றவனைக் சிப்பந்தியாகியவள் /	126
20 ராமையாவின் வேலை? ராஜாபகதூருக்கு வலை?	130
21 வெள்ளைத் தாடிக் கிழவன் வெளிப்பட்டான் /	134
22 தமயந்தியின் தந்தை!	138
23 சீலகண்டனின் புரணம்	139

இந்த நாவல்



வினோதமான வெள்ளத்தரங்கமுடான சிந்த
 திரமாகச் செவ்வொடுகிணர், இந்த விவகர
 மானிதல், கந்திரிகையினர்தும் அகற் காரணத்தி
 னோடெது வரடுகிறது னடி 'குடு ண்ட புல'
 தலிதிக் காவியநூலாகக் காட்சியளிக்கிறார்
 ஶரீகர். ஶரத்தி தடக்கிறத்தவளின் உணர்வு
 யாழ்விரைகாண்காரத்த திராபீதிவினா ஒரு
 உத்தம சேனாபதி அரிய சரீகர் அடவிய
 தரிய புகுவாநீர்தம் அபதிப்பதிவினா ஶர
 துண்புகு பகலுணர் மாடப்புகுக்கொளு
 மதிதது வட்டயீட்டு அக்கிணா யகிலுறு
 போன்ற ஒரு வாரிபள்—

நம் கெஜ்ஞை விட்டு நீயாரத இவர்களை
 கெஜ்ஞை நேர் நாய் சந்திக்கும் இடமே
 'கெவ்வட்டன் தோட்டம்'