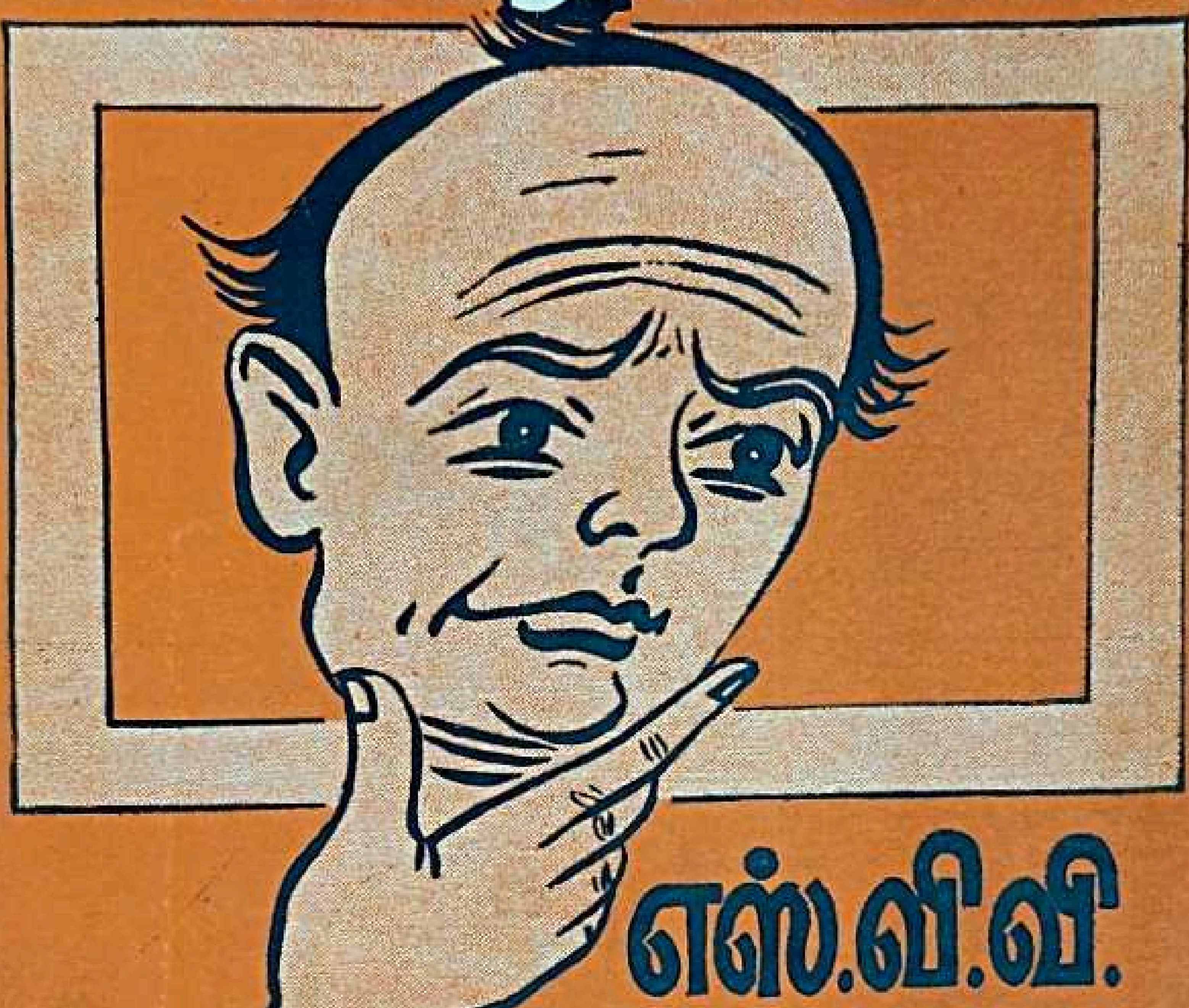
வாழ்க்கையே வாழ்க்கை



எஸ்.வி.வி.

அல்லயன்ஸ்

வாழ்க்கையே வாழ்க்கை

21 வாழ்க்கைச் சித்திரங்கள்

எஸ்.வி.வி.

அறிவே விளக்கு

அல்லயன்ஸ்

அல்லயன்ஸ் கம்பெனி

தபாற் பெட்டி நெ. 617

மயிலாப்பூர் : : சென்னை - 4

பொருளடக்கம்

1. குடும்ப விநோதங்கள்

1. அம்மாவுக்கு ஜுரம் 5
2. எச்சமு 12
3. ருக்மிணிக்கு வயிற்றிலே பல் 20
4. "புருஷர்களை நம்பவே கூடாது" 28
5. அத்தை 38
6. பால்காரன் 46
7. எங்கள் பசு 53
8. மாமியார் வீட்டு மாப்பிள்ளை 60
9. பால் கணக்கு 68

2. உலக இயல்பு

1. ஹும்! அவ்வளவுதான்! 75
2. மெய்யும் பொய்யும் 84
3. எப்படி இருக்கிறது நியாயம்? 92
4. சமையற்காரன் 99
5. பிச்சைக்காரர்கள் 107
தாயைப் பார்த்து மகளைக் கொள் 113
7. பிறர் குழந்தைகள் 120
8. திருவுள்ளக் கலக்கம் 127
9. குப்பண்ணா 133
10. குடியின் விநோதம் 140
11. சுவாரசியமான பேச்சு 147
12. கையில் காலணா இல்லை 154

(25-8-1880—31-5-1950)

எஸ்.வி.வி.: இந்த நூற்றாண்டின் முற்பாதியில் தமிழுக்கு அணி செய்த பல சிறந்த எழுத்தாளர்களில் ஒருவர். 1934க்கு முன்பு திருவண்ணாமலையில் வக்கீல் தொழில் செய்து கொண்டே ஆங்கிலத்தில் சிறந்த நகைச்சுவைக் கட்டுரைகளையும், ஹாஸ்ய சொற்சித்திரங்களையும் "ஹிந்து" பத்திரிகையில் எழுதி வந்தார். அந்தக் காலத்தில் ஆனந்தவிகடனில் ஆசிரியராக இருந்த திரு. கல்கி, அதிபர் திரு. வாசன் ஓரிரவு திருவண்ணாமலைக்கே போய் எஸ். வி. வி.யைச் சந்தித்து, தமிழிலும் விகடனுக்காக எழுதும்படிக் கேட்டுக் கொண்டார்கள். அது முதல் தமிழுக்குப் பிறந்தது புதுயோகம்.

1933 லிருந்து 1950 வரை எஸ். வி. வி. மிக உயர்தரமான நகைச்சுவைக் கதைகள், ஹாஸ்ய சித்திரங்கள், நாவல்கள், நெடுங்கதைகள் எழுதியிருக்கிறார். அவருடைய நகைச்சுவை பலவகையானது. இலேசான புன்னகையை வரவழைக்கக் கூடியவை, Satire என்ற கேலிச் சித்திரங்கள், குபீரென்று வெடிக்கும் ஹாஸ்யம் இப்படி பலவகை. தமிழில் நகைச் சுவை நூல்கள் மிகக் குறைவு. அந்தக் குறையை நிறைவு செய்ய அவருடைய நூல்கள் பெரிதும் உதவுகின்றன.

எஸ். வி. வி. யின் சிறுகதைகளையோ அல்லது நாவல்களையோ படிக்கையில், நாம் ஒரு கதை படிக்கிறோம் என்ற பிரக்ஞை மறந்து போய் ஒரு நெருங்கிய ஹாஸ்ய உணர்வு நிறைந்த பெரியவரிடம் பேசிக் கொண்டிருப்பதாகத் தோன்ற வைத்துவிடும். இந்த எழுத்து தற்கால வாசகர்கள் படித்து ரசிக்க வேண்டிய எழுத்து.

எஸ். வி. வி. யின்

ரசிகர்கள்.