

கல்க் தொகை

முலமும்

வீளக்கமும்



என்கலை

2

புறாய

அன்பு வெளியீடு..



முலமும் விளக்கமும்

உரையாசிரியர் : சக்திதாசன் சுப்ரமணியன்
 பதிப்பாசிரியர் : செம்பியன்
 தயாரிப்பு : முல்லை முந்தையர்



அன்பு வெளியீடு

புகுச்சேரி

பொருள் அடக்கம்

1. குறிஞ்சிக் கவி

எண்

பக்கம்

குறிஞ்சிக் கண்ணாடி	... 18
கடவுள் வாழ்த்து	... 19
கடவுள் வாழ்த்துக்குப் பொருள் கவிவர் யார்?	... 20
குறிஞ்சி என்பது என்ன?	... 21
கவி என்பது என்ன?	... 22
குறிஞ்சிக் கவி கூறவது என்ன?	... 23
1. உள்வரும் ஊஞ்சலும்	... 24
2. வாட்டமும் வழியும்	... 27
3. சேற்றமும் தேற்றமும்	... 31
4. ஏக்கமும் இடித்தலும்	... 38
5. பாட்டும் பாவும்	... 44
6. குழியும் பிடியும்	... 50
7. நெஞ்சும் சீனைப்பும்	... 53
8. வேங்கையும் மங்கையும்	... 57
9. களவும் கண்டிப்பும்	... 59
10. தடையும் வீடையும்	... 61
11. கோட்டலும் கூட்டலும்	... 65
12. வீரைவாய் வரைவாய்	... 67
13. இரவும் இன்னலும்	... 70
14. கொஞ்சவதும் கெஞ்சவதும்	... 72
15. கையும் பொய்யும்	... 74
16. உளவும் களவும்	... 76
17. கூட்டியதும் கண், காட்டியதும் கண்	... 79
18. அனைப்பும் பினைப்பும்	... 82
19. நெறியும் வெறியும்	... 84
20. முதலும் முற்றகையும்	... 87
21. இரத்தலும் இழத்தலும்	... 91



.....இந் கவிச சேய்யன் வகலாம சைநு
 திரவாதி மூலகிற்றுள் ஓலாவிடலாத் தனதந்தி
 இன்பம் பவக்கும லுலக அலம உடையதீவாநா,
 அலவநில அலமக்குள்வ மொழன் வலமும
 சருத்து மாண்பம், அலவீட நரு அலவ சி.தலர்சா
 வாய்த் திகழ்னெயன. தித் தொலவின் அலவ
 ஸந்திணாயின் அலவீடபாருளகவின இயல்கலும்
 அலவாடு வலமும மக்களின் வெற்றிலவகலவய
 கிழியில் எழுதிக காட்டமுலத் மூல அலவநாத்
 தெவிக் லு தொல நுகள்யன.

—பண்டித ந. மு. கோங்கடசார் தாட்டி.



கி.த.க.ச.வ இயல் துலி வலாத் தருத்தது
 மறதக்கலி வலநு அலவீடதீயம், உலக வலமு
 வில் வலுக்கிள எழுத்தெலவியர் அலவீடக் கற
 மேல அலவதில் அலவ பறியுமாமும், கிளை
 தொறும், கிளைதொறும் இலப வறறு எழு
 மாணும் சேய்யன் இயத்தும் புலவா தம்
 பரடல்கள் இதல வலவ உலிளன வலநு
 அலி கலும் வேணடும்.

—பாதிர் மு. வரதராசுர்.